

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Тульской области

МО Веневский район

МОУ "Кукуйский ЦО им.И.Ф.Себровой"

РАССМОТРЕНО

педагогическим
советом

Протокол №1
от 31.08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Поляков С.М.
Приказ №111
От 31.08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
по функциональной грамотности
(модуль читательская грамотность)

для обучающихся 1–4-х классов

Кукуй Веневский район 2023 год

Пояснительная записка

Цель Программы внеурочной деятельности «Функциональной грамотность (модуль читательская грамотность)» – формирование у обучающихся информационной грамотности. Под термином «информационная грамотность» понимается совокупность умений работы с информацией (сведениями).

Задачи:

- Формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.
- Формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.
- Овладение элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- Развитие у выпускников таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.
- Формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.
- Создание условий для формирования умения самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Целевая аудитория.

Реализация программы общеинтеллектуального направления (далее – Программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность (читательская грамотность)» предполагает контингент обучающихся 2-4 классов.

Срок реализации: 4 года

Предусматривает *общий объем прохождения материала* в течение 4 лет обучения:

- 1 год обучения по 1 часу в неделю (33 ч за год)
- 2 год обучения по 1 часу в неделю (34 ч за год),
- 3 год обучения по 1 часу в неделю (34ч за год),

4 год обучения по 1 часу в неделю (34 ч за год).

Программа разработана на основе учебно – методического комплекта О. Н. Крыловой «Работа с текстом».

Основной **формой образовательного процесса** являются практико-ориентированные учебные занятия:

- выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- работа с иллюстрациями, таблицами;
- составление плана;
- самопроверка;
- взаимопроверка;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах.

На занятиях предусматриваются следующие **формы организации учебной деятельности**:

- индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы);
- парная (работа в паре)

Вид деятельности: познавательная

Формы организации внеурочной деятельности: викторины, познавательные игры, познавательные беседы, дидактический театр, общественный смотр знаний, детские и следовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны).

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность (модуль «Читательская грамотность» тесно связана с такими учебными предметами как литературное чтение, русский язык, окружающий мир.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты обучения:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- осознанное ценностное отношение к интеллектуально-познавательной деятельности и творчеству;
- потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах деятельности;
- мотивация к самореализации в творчестве, интеллектуально-познавательной и научно-практической деятельности;
- компетенции познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, овладение информационными технологиями (поиск, переработка, выдача информации);
- способность учащихся самостоятельно продвигаться в своем развитии, выстраивать свою образовательную траекторию;
- механизм самостоятельного поиска и обработки новых знаний в повседневной практике взаимодействия с миром;
- внутренний субъективный мир личности с учетом уникальности, ценности и психологических возможностей каждого ребенка
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты обучения:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух любой незнакомый текст;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста (в целом текста или его фрагмента);
- составлять простой и сложный план текста;
- создавать текст собственного сочинения на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;

- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- видеть языковые средства, использованные автором.

Работа с текстом ориентирована на совершенствование всех видов коммуникативно – речевой деятельности: умение читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения. Программа предусматривает освоение обучающимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно – речевых задач. Содержание программы направлено на освоение различных видов текстов (текст – описание, текст – рассуждение, текст – повествование), формирование умения соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно – познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения. Обучающиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

Чтение художественного произведения рассматривается как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Обучающиеся ведут диалоги с героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова во многом обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому при анализе художественного произведения работа со словом не сводится к подбору сравнений, эпитетов, олицетворений.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. Способствует обучению обучающихся извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать её. В ходе работы развивается речевое внимание к языковой стороне текста, внимание к деталям. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Внеурочная деятельность обучающихся связана с развитием личности, и в оценке внеурочных достижений выделяем три уровня.

Первый уровень результатов - приобретение обучающимися социальных знаний - учащиеся принимают участие в викторинах, познавательных играх, познавательных беседах.

Второй уровень результатов - формирование ценностного отношения к социальной реальности. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет дидактический театр, общественный смотр знаний.

Третий уровень результатов - получение опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет участие в детских исследовательских проектах, внешкольных акциях познавательной направленности (олимпиады, конференции обучающихся, интеллектуальные марафоны).

Система оценки планируемых результатов, подведение итогов реализации программы

Способы проверки результатов:

- контрольное задание ;
- диагностирование в виде тестов;
- викторина;
- анкетирование;
- опросники;
- собеседование;
- аукцион знаний;

Реализация внеурочной деятельности осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.

Формой подведения итогов освоения программы внеурочной деятельности «Работа с текстом» являются участие обучающихся в олимпиадах, интеллектуальных играх, конкурсах, защита проектов и творческих работ.

II. Содержание программы

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

III. Тематическое планирование

1 год обучения

(1 класс)

№	Разделы (темы)	Общее количество часов	Основное содержание работы
1	Рассказы, стихи про первоклассников.	1	Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.
2	Из серии « Мои первые книжки». «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	1	Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок
3	«Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	1	Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование. Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей
4	Русские народные потешки и прибаутки.	1	Учимся читать потешки и прибаутки
5	«Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е. Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	1	Слушание, чтение и рассматривание книги
6	«О хороших людях»	1	

	С.Сахарнов « Самый лучший пароход». Р. Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тamarой»		Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.
7	Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»	1	Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам.
8-9	Ш.Перро «Красная шапочка» Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	1	Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.
10	«Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи» М. Пришвин «Ёж».	1	Чтение, рассматривание книги.
11-12	Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» Сказки о животных С. Михалков «Как медведь трубку нашёл	1	Чтение и рассматривание книги
13	Работа с текстом. Вариант 1. Короткие рассказы Л.Н. Толстого	1	Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя.
14	Работа с текстом. Вариант 1. Короткие рассказы Л.Н. Толстого	1	Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя.
15	Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя.	1	Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя.
16	Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	1	Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».

17	О наших сверстниках. Рассказы Н.Носова «Метро», «Телефон», «Леденец».	1	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.
18	Работа с текстом. Вариант 5. Короткие рассказы Л.Н. Толстого	1	Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя.
19	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	1	Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
20	Работа с текстом. Вариант 14. Я. Тайц «Всё здесь»	1	Работа с текстом под руководством учителя. Знакомство с книгой Алексея Комарницкого «Откуда хлеб пришёл»
21	О героях. А.Митяев «Богатыри»	1	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»
22	О доброте. В.Осеева «Добрая хозяйшка», «Синие листья».	1	Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка.
23	Работа с текстом. Вариант 15. В. Осеева «Просто старушка»	1	Работа с текстом под руководством учителя.
24	«Поговорим о наших мамах» Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др.	1	Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.
25	«В стране Вообразии» Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей	1	Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразии», выразительное чтение выбранного

	квартирой».		стихотворения.
26	Работа с текстом. Вариант 7. А. Тихонов «Скворец»	1	Работа с текстом под руководством учителя.
27	Знакомые незнакомцы. Рассказы Н.Сладкова «Как медвежонок сам себя напугал» и др.	1	Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.
28	Работа с текстом. Вариант 18. По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»	1	Работа с текстом под руководством учителя.
29	О любимых игрушках. Э. Успенский «Чебурашка» О любимых игрушках. А. Барто «Игрушки»	1	Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содержания в форме разгадывания загадок.
30	Работа с текстом. Вариант 22. В. Осеева «Три товарища»	1	Работа с текстом под руководством учителя.
31	О чем я мечтаю. В. Катаев « Цветик – семицветик»	1	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика - семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка.
32	Про школу. С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело»	1	Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.
33	Итоговое занятие «Как хорошо уметь читать!» Что читать летом	1	Итоговое занятие.
	Итого	33	

Литература:

Чтение. Работа с текстом: 1 класс. ФГОС / О.Н. Крылова – 24-е изд., перераб. и доп. – М. :
Издательство «Экзамен», 2018

**2 год обучения
(2 класс)**

№	Разделы (темы)	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Вводное занятие	1	1	0
2	По И.Соколову-Микитову	1	0	1
3	В.Осеева «Плохо».	1	0	1
4	Л.Толстой «Два товарища».	1	0	1
5	По В.Бурлакову	1	0	1
6	По А.Тихонову	1	0	1
7	С.Михалков «Аисты и лягушки»	1	0	1
8	По И.Пузанову	1	0	1
9	В.Бахревский	1	0	1
10	И.Соколов-Микитов «На лесной дороге»	1	0	1
11	Л.Яхтин	1	0	1
12	А.Тихонов	1	0	1
13	По материалам энциклопедии для детей	1	0	1
14	К.Ушинский «Играющие собаки».	1	0	1
15	По И.Соколову-Микитову	1	0	1
16	По Е.Пермяку «Первая рыбка».	1	0	1
17	По И.Соколову-Микитову	1	0	1
18	С.Михалков «Не стоит благодарности»	1	0	1
19	По Цыферову «Жил на свете слонёнок».	1	0	1
20	В.Кологрив	1	0	1

21	По С.Аксакову	1	0	1
22	Ш.Перро	1	0	1
23	По Н.Юрцевичу	1	0	1
24	По С.Юцзунь	1	0	1
25	По В.Танасийчук	1	0	1
26	По В.Коржикову	1	0	1
27-33	Комплексный анализ текста.	7	0	7
34	Итоговое занятие	1	1	0
	ИТОГО	34ч	2ч (6%)	32ч (94%)

**2 год обучения
(3 класс)**

№	Разделы (темы)	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Работа с текстом «Синица»	1	0	1
3	Работа по тексту А.Тихонова	1	0	1
4	Работа по тексту Э.Бауэра	1	0	1
5	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»	1	0	1
6	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1	0	1
7	Работа с текстом по Г.Ханнелору «Растения»	1	0	1
8	Работа с текстом С Михалкова «Ответ»	1	0	1
9	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1	0	1
10	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»	1	0	1
11	Работа с текстом А.Старостина	1	0	1
12	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1	0	1

13	Работа с текстом по Э.Шиму	1	0	1
14	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»»	1	0	1
15	Работа с текстом Л.Киселёвой «И так бывает»	1	0	1
16	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»»	1	0	1
17	Работа с текстом по А.Тихонову	1	0	1
18	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову	1	0	1
19	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»»	1	0	1
20	Работа по Л.Киселёвой «Башмачки»	1	0	1
21	Работа с текстом по Э.Бауэру	1	0	1
22	Работа с текстом С.Михалкова «Осёл и бобр».	1	0	1
23	Работа с текстом В.Васильева	1	0	1
24	Работа с текстом В.Осеевой	1	0	1
25	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»»	1	0	1
26	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову «Калина»	1	0	1
27-33	Комплексный анализ текста	7	0	7
34	Итоговое занятие	1	1	0
	ИТОГО	34ч	2ч (6%)	32ч (94%)

3 год обучения

4 класс

№	Разделы (темы)	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
----------	-----------------------	-------------------------------	------------------------------	-----------------------------

1	Вводное занятие	1	1	0
2	Работа с текстом по Г Николаевой «Ливень»	1	0	1
3	Работа с текстом по Г. Скребицкому	1	0	1
4	Работа с текстом по К.Ушинскому	1	0	1
5	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»	1	0	1
6	А.Бостром «Кошка и ёж»	1	0	1
7	С.Аксаков «Осень»	1	0	1
8	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову	1	0	1
9	Работа с текстом по Р.Киплингу	1	0	1
10	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»	1	0	1
11	А.Тихонов «Колибри»	1	0	1
12	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»	1	0	1
13	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову	1	0	1
14	К.Ушинский «Четыре желания»	1	0	1
15	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1	0	1
16	Работа с текстом по Э.Бауэру	1	0	1
17	С.Михалков «Жадный Заяц»	1	0	1
18	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову «Рябина»	1	0	1
19	Работа с текстом по Н Дудникову	1	0	1
20	К.Ушинский «Утренние лучи»	1	0	1
21	По Е.Пермяку «Как Маша стала большой»	1	0	1
22	Работа с текстом по С.Михалкову	1	0	1
23	В.Осеева «Злая мать и добрая тётя»	1	0	1

24	Работа с текстом по Г. Скребицкому	1	0	1
25	Работа с текстом по П.Молчанову	1	0	1
26	Работа с текстом по Г.Скребицкому.	1	0	1
27-33	Комплексный анализ текста	7	0	7
34	Итоговое занятие		1	0
	ИТОГО	34ч	2ч (6%)	32ч (94%)

Список литературы

(используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса)

1. Петрова Т. С. Анализ художественного текста и творческие работы в школе: Материалы для учителя. М., 2001.
2. Никифорова О. И. Психология восприятия художественной литературы. М., 1972.
3. Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>
4. Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>
- 5.Электронные материалы 1-4 класс. – Режим доступа: <http://umk-garmoniya.ru/about/edm-lit-1-4klass.ph>
- 6.Мишанина Т.Л. итоговые тесты по литературному чтению для 3 класса / Т.Л.Мишанина. – М.:Издательство «Ювента», 2013 . -32с.
- 7.Чайка Е.С. Моя первая энциклопедия.- Минск: Харвест, 2010.- 240 с.
8. Шукейло В.А. Русский язык. Сборник проверочных и диагностических работ. 1-4 кл. Изд-во «Вентана Граф» -
9. .Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
- 10.Львов М.Р. Школа творческого мышления. Учебное пособие.-М.: Дидакт, 1993.

Список литературы

(рекомендуемая для детей и родителей)

- 1.Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 2 класс / О.Н.Крылова. – 20-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

2.Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О.Н.Крылова. – 6-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

3.Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4 класс / О.Н.Крылова. – 3-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)